Приложение 1
к приказу ГБУК г. Москвы «ГМЗ «Царицыно»
от «30» октября 2026 г. № 85/АХВ

ПРАВИЛА

посещения Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно»

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Для целей настоящих Правил посещения ГБУК г. Москвы «ГМЗ «Царицыно»:

Музей – государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно» (ГБУК г. Москвы «ГМЗ «Царицыно»), обеспечивающее условия для публичного предоставления доступа к музейным предметам и музейным коллекциям в зданиях и сооружениях, открытых для посещения неограниченным кругом лиц.

Сайт Музея – официальный сайт ГБУК г. Москвы «ГМЗ «Царицыно» в сети «Интернет», размещенный по адресу www.tsaritsyno-museum.ru.

Территория Музея – здания, сооружения и расположенные в них экспозиционные залы, лестницы, коридоры, рекреационные и сервисные зоны, вестибюли и прочие помещения, открытые для посещения неограниченным кругом лиц в целях удовлетворения потребности в доступе к музейным предметам и музейным коллекциям.

Посетитель – лицо, находящееся на территории Музея.

Экспозиция – часть музейного собрания (коллекции) ГБУК г. Москвы «ГМЗ «Царицыно», представленная для посетителей в Музее.

Выставка – экспозиция, имеющая временный характер, проводимая в Музее.

Экскурсия – осмотр экспозиции и (или) выставки группой посетителей (за исключением групп, посещающих Музей с учебными занятиями), сопровождающийся рассказом экскурсовода Музея об Экспонатах по маршруту следования группы с регулярными остановками около экспонатов Музея.

Экспонат – предмет, выставленный для обозрения на экспозиции или выставке.

Мероприятие – научно-просветительские и культурно-просветительские мероприятия Музея, включая лекции, мастер-классы, творческие занятия, кинопоказы, концерты, за исключением экскурсий.

Музейный предмет – движимый объект природы или материальный результат человеческой деятельности, который в силу своей значимости для музейного использования изъят из среды бытования и включен в состав музейного собрания.

Экспозиционное оборудование – специальное оборудование для демонстрации экспонатов.

Выставочный (экспозиционный) зал – часть помещений Музея, предназначенная для размещения экспозиции или выставки и открытая для посетителей.

Спортивный инвентарь - нестационарное устройство или приспособление, предназначенное для осуществления человеком определенных действий при занятиях конкретным видом спорта или проведении спортивных мероприятий и имеющие индивидуальные характеристики, допустимые установленными правилами вида спорта, спортивной дисциплины.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2.1. Настоящие Правила определяют порядок посещения Музея и правила поведения посетителей в Музее, и являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории Музея.

2.2. В состав Музея входят следующие объекты:

2.2.1. Большой Дворец: г. Москва, ул. Дольская, д.1, стр. 6;

2.2.2. Подземное пространство с наземным входным павильоном: г. Москва, ул. Дольская, д.1, стр. 6а;

2.2.3. Хлебный дом: г. Москва, ул. Дольская, д.1, стр. 4;

2.2.4. Третий Кавалерский корпус: г. Москва, ул. Дольская, д.1. стр. 3;

2.2.5. Оперный дом: г. Москва, ул. Дольская, д. 1, стр. 5;

2.2.6. Малый дворец: г. Москва, ул. Дольская, д.1, стр. 7;

2.2.7. Виноградная оранжерея: г. Москва, ул. Дольская, д. 1, стр. 31;

2.2.8. Первый оранжерейный комплекс: г. Москва, ул. Дольская, д. 1, стр. 32;

2.2.9. Второй оранжерейный комплекс: г. Москва, ул. Дольская, д. 1, стр. 33;

2.2.10. Третий оранжерейный комплекс: г. Москва, ул. Дольская, д. 1, стр. 34;

2.2.11. Инфоцентр: в непосредственной близости от здания КПП 1 - г. Москва, ул. Тюрина, д. 1, стр. 2.

2.2 Порядок работы и ответственность должностных лиц Музея по обеспечению безопасности Музея и культуры обслуживания посетителей Музея определяются действующим законодательством и локальными нормативными актами Музея.

2.3. Использование в коммерческих целях изображений любых объектов Музея, полученных путем фото-, кино- и видеосъемки, возможно только на основании письменного согласия Музея.

2.4. Осуществление фото- и видеосъемки представителями средств массовой информации осуществляется по предварительной аккредитации через пресс-службу Музея.

2.5. Посетители, нарушающие установленные настоящими Правилами порядок посещения и правила поведения, могут быть удалены с территории Музея и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

3. РЕЖИМ РАБОТЫ

3.1. Информация о режиме работы Музея размещена:

- на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru);
- на информационных носителях во входных зонах зданий.

3.2. Музей открыт для посещения в дни и часы, установленные режимом работы.

3.3. Режим работы Музея устанавливается приказом генерального директора Музея.

3.4. В режим работы Музея, отдельных выставок и экспозиционных залов могут вноситься изменения на постоянной или временной основе.

3.5. Режим работы билетных касс, администраторов экскурсионного бюро, кафе, сувенирных магазинов и других сервисных служб Музея может отличаться от режима работы Музея.

3.6. Время начала работы Музея означает открытие зданий Музея и экспозиционных залов для входа посетителей и начало продажи билетов. Время окончания работы Музея означает закрытие экспозиционных залов Музея для посетителей.

3.7. Продажа билетов в кассах Музея по решению администрации Музея может прекращаться до закрытия Музея.

4. ВХОД В МУЗЕЙ И ПРИОБРЕТЕНИЕ БИЛЕТОВ

4.1. Вход в Музей для индивидуального посещения, участия в мероприятиях и экскурсиях, проводимых на территории Музея, осуществляется по билетам.

4.2. Приобретая билет в Музей, посетитель принимает на себя обязательство соблюдать на территории Музея общественный порядок и установленные Правила посещения Музея.

4.3. Входные билеты для индивидуального посещения могут быть приобретены посетителями в кассах Музея в день посещения или заранее на официальном сайте Музея www.tsaritsyno-museum.ru, на портале mos.ru, а также на других официальных порталах.

4.4. Билеты на мероприятия, в том числе на концерты и экскурсии, могут быть приобретены посетителями заранее в кассах Музея или на официальном сайте Музея www.tsaritsyno-museum.ru.

На отдельные мероприятия Музей оставляет за собой право определять особый порядок продажи билетов.

4.5. Порядок приобретения и возврата билетов на официальном сайте Музея устанавливается Пользовательским соглашением и Правилами, размещенными на официальном сайте Музея www.tsaritsyno-museum.ru.

4.6. Музей не несет ответственности за билеты, приобретенные не в кассах Музея и не на официальном сайте Музея, и не гарантирует их подлинность. Музей вправе отказать посетителям в проходе по таким билетам.

4.7. Вход в Музей и покупка билетов в кассах Музея осуществляется в порядке общей очереди.

4.8. Право внеочередного обслуживания, в соответствии с законами РФ при предъявлении подтверждающих документов (а в случае отсутствия в них фотографии – в том числе документа, удостоверяющего личность) имеют:

Герои Советского Союза и Российской Федерации, полные кавалеры ордена Славы (граждане России и ЕАЭС);

Герои Социалистического Труда, Герои Труда Российской Федерации, полные кавалеры ордена Трудовой Славы (граждане РФ);

ветераны ВОВ (граждане РФ и стран ЕАЭС), инвалиды войны (граждане РФ и стран ЕАЭС), ветераны боевых действий (граждане РФ);

бывшие несовершеннолетние узники фашизма;

инвалиды I и II групп, инвалиды III группы с нарушениями в работе опорно-двигательного аппарата, дети-инвалиды, посетители на инвалидных колясках и одно сопровождающее лицо (для всех перечисленных категорий);

люди в возрасте 70 лет и старше.

4.9. Экскурсионные группы, в сопровождении штатного экскурсовода Музея, имеют право приоритетного входа и покупки билетов.

4.10. Цены на билеты и услуги Музея устанавливаются приказами генерального директора Музея и утверждаются учредителем Музея – Департаментом культуры города Москвы.

4.11. Льготные входные билеты (со скидкой) на посещение выставок и постоянных экспозиций предусмотрены для следующих категорий граждан (при предъявлении удостоверяющих документов):

детей в возрасте от 7 до 18 лет включительно;

обучающихся по очной форме обучения в образовательных учреждениях по программам начального, основного, среднего (полного) общего образования (школьники);

студентов, обучающихся по очной форме обучения в образовательных учреждениях РФ по программам среднего и высшего профессионального образования;

пенсионеров - граждан РФ;

инвалидов III группы - граждан РФ;

участников Клуба друзей «Царицыно».

4.12. Льготные бесплатные входные билеты на посещение экспозиций и выставок предусмотрены для следующих категорий граждан (при предъявлении удостоверяющих документов):

ветеранов Великой Отечественной войны, являющихся гражданами РФ;

Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, полных кавалеров ордена Славы;

инвалидов I и II группы, являющихся гражданами РФ;

лиц, награжденных знаком «Жителю блокадного Ленинграда»;

ветеранов боевых действий;

участники СВО (при предъявлении справки об участии в СВО и документа, подтверждающего личность), члены семей участника СВО (при предъявлении справки об участии в СВО и документа, подтверждающего родство с участником СВО: свидетельство о браке/свидетельство о рождении/документ, подтверждающий усыновление или опеку);

военнослужащих срочной службы;

граждан РФ, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на

Чернобыльской АЭС;

детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, являющихся гражданами РФ;

детей-инвалидов до 23 лет включительно, являющихся гражданами РФ;

престарелых граждан, находящихся в домах-интернатах для инвалидов и престарелых, являющихся гражданами РФ;

детей в возрасте до 7 лет включительно;

семьи (граждане РФ) с тремя и более детьми до достижения старшим ребенком возраста 18 лет или возраста 23 года при условии его обучения в образовательном учреждении по очной форме обучения. (Чтобы воспользоваться льготой, необходимо предъявить удостоверение многодетной семьи, либо QR-код цифрового удостоверения многодетной семьи в приложении «Мой id» на экране смартфона);

студентов - обладателей международного студенческого удостоверения ISIC (карта ISIC);

членов Союза журналистов Москвы в ходе выполнения ими профессиональной деятельности по заявке на аккредитацию;

работников музеев РФ и членов ИКОМ;

волонтеров-держателей карты «СПУТНИК»;

участников проекта «Активный гражданин»;

обучающихся, получающих среднее общее образование или среднее профессиональное образование по очной форме обучения в государственных образовательных организациях г. Москвы;

держателей карты Клуба друзей журнала «Мир музей» (только Оперный дом);

для лиц, сопровождающих посетителей:

Для экскурсионных групп:

15 школьников младшего возраста (1-4 класс) -2 чел.

15 школьников среднего и старшего возраста (5-11 класс) -1 чел.

ребенок-инвалид в составе экскурсионной группы – 1чел.

15 человек льготных категорий (пенсионеры, инвалиды IIIгр., учащиеся среднего и проф. образования, студенты ВУЗов очного отделения) -1 чел.

5-45 чел. совершеннолетних граждан РФ, иностранных граждан (представитель туристической компании -сопровождающий туристов на экскурсии) – 1 чел.

1-30 чел. иностранных граждан в сопровождении аккредитованного в музее гида-переводчика - 1 чел.

15 человек льготных категорий (инвалиды I, II гр. - с нарушением опорно-двигательного аппарата, с особенностями ментального развития, глухих и слабослышащих, слабовидящих) - 2 чел.

1 человек льготных категорий (инвалиды I, II гр. – слепоглухие, тотально слепые, маломобильные, с ментальной инвалидностью) в составе экскурсионной группы - 1 чел.

Для группы обучающихся без экскурсионного обслуживания:

от 8 до 11 обучающихся - 1 чел.

свыше 11 обучающихся – 2 чел.

Для индивидуальных посетителей:

ребёнок-инвалид - 1 чел.

человек льготных категорий (инвалиды I, II гр. – слепоглухие, тотально слепые, маломобильные, с ментальной инвалидностью) - 1 чел.

человек льготных категорий (инвалиды I, II гр. – глухие) в сопровождении переводчика русского жестового языка (переводчик) - 1 чел.

4.13. Льготы на посещение предоставляются при предъявлении в кассе документа, подтверждающего льготу. В случае покупки электронного билета документ, подтверждающий льготу, предъявляется контролеру. В отсутствии документа, подтверждающего льготу, Музей вправе отказать в продаже льготного билета и проходе в Музей.

4.14. При входе в Музей посетителю необходимо пройти линию контроля, оснащенную металлодетекторами, и предъявить по требованию сотрудника частной

охранной организации, осуществляющей охрану Музея, личные вещи для осмотра. Лица, отказывающиеся предъявить для осмотра имеющиеся при них вещи, в Музей не допускаются.

4.15. Посетителям, использующим кардиостимуляторы или другое медицинское оборудование, чувствительное к воздействию металлоискателя, необходимо сообщить об этом сотрудникам Музея до прохождения процедуры осмотра. После этого посетитель может пройти осмотр без применения специальных средств.

4.16. Осмотр посетителей на инвалидных колясках осуществляется с помощью ручного металлоискателя и ручным (контактным) методом.

4.17. Посетитель обязан предъявить билет сотруднику Музея на стойке контроля при входе на экспозиции или мероприятие, при этом билет гасится контролером и не предполагает повторного использования.

4.18. В случае экстренной необходимости возвращения во входную зону после прохождения контроля Билетов посетитель обязан обратиться к контролеру для согласования возможности повторного прохода в экспозиционные залы и предъявить входной Билет. Музей оставляет за собой право использовать дополнительные способы идентификации посетителей, временно покидающих экспозицию, – в том числе специальные наклейки на одежду или одноразовые браслеты, которые действительны только при предъявлении входного Билета. Повторный вход в экспозиционные залы с поврежденной наклейкой или браслетом либо при отсутствии входного Билета запрещен.

5. ПОРЯДОК ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

5.1. Индивидуальное посещение экспозиций и выставок:

5.1.1. Индивидуальное посещение включает самостоятельный осмотр посетителем Музея без сопровождения экскурсовода.

5.1.2. Входной билет дает право однократного посещения зоны действия билета в день, указанный на билете.

5.1.3. Информация о входных билетах, зонах и сроках их действия размещается на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru).

5.2. Посещение Музея с экскурсией:

5.2.1. Экскурсией является осмотр основной экспозиции и/или выставок в сопровождении экскурсовода. Музей оставляет за собой право считать экскурсией групповой осмотр экспозиции Музея, сопровождающийся рассказом одного из участников группы об экспонатах Музея по всему маршруту следования группы, с регулярными остановками около экспонатов Музея, независимо от того, коммерческий или бесплатный характер носит это мероприятие для его организатора и участников.

5.2.2. Экскурсионное обслуживание включает однократный осмотр основной экспозиции или выставки в сопровождении экскурсовода в день и время, указанные на экскурсионной путевке.

5.2.3. Экскурсоводы Музея проводят групповые экскурсии для организованных групп посетителей и сборные экскурсии для групп из индивидуальных посетителей.

5.2.4. Музей оставляет за собой право ограничивать численность участников экскурсии, а также количество экскурсионных групп, одновременно находящихся в экспозиционных залах Музея.

5.2.5. Лица, не являющиеся сотрудниками Музея, имеют право проводить экскурсии в зданиях Музея только по согласованию с Экскурсионным бюро Музея и при наличии экскурсионной путевки на право проведения экскурсии, строго по теме, в день и время, указанные на экскурсионной путевке.

5.2.6. Аккредитованные в музее члены Ассоциации гидов-переводчиков и турменеджеров путёвки не приобретают, они согласовывают свой визит и приобретают билеты в Музей для каждого члена группы.

5.2.7. Оформление экскурсионной путевки обязательно для экскурсионной группы любой численности в целях соблюдения статьи 53 Закона РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

5.2.8. По требованию сотрудников Музея лицо, проводящее экскурсию и не являющееся сотрудником Музея, обязано предъявить экскурсионную путевку либо именную карту, подтверждающую аккредитацию в Ассоциации гидов- переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров, а также бейдж музейного образца, подтверждающий аккредитацию в Музее.

5.2.9. Музей может использовать дополнительные способы идентификации экскурсионных групп и экскурсантов, в том числе специальные наклейки на одежду или бейджи. В процессе проведения экскурсии экскурсовод имеет право потребовать от посетителей без наклейки или бейджа покинуть экскурсионную группу, если численность группы превышает допустимую для безопасности экспонатов и посетителей или участие посетителей без наклейки мешает официальным участникам экскурсии.

5.2.10. Информация о видах и темах экскурсий, а также о порядке бронирования и оплаты экскурсий размещается на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru).

5.3. Посещение лекций, концертов и других мероприятий:

5.3.1. Музей проводит лекции, концерты и другие культурно-просветительские мероприятия.

5.3.2. Вход в зону проведения мероприятия начинается не ранее чем за 30 минут до времени начала мероприятия. Порядок входа на мероприятие может быть установлен дополнительно.

5.3.3. Информация о времени, дате, темах мероприятий размещается на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru).

5.4. Посещение Музея детьми.

5.4.1. Дети до 12 лет допускаются в экспозиционные залы для индивидуального посещения, участия в детской экскурсии или других детских и семейных мероприятиях только в сопровождении взрослого, кроме специальных мероприятий для детей от 7 лет (включительно) без сопровождения взрослых.

5.4.2. Родители и сопровождающие лица обязаны проинформировать детей о правилах посещения Музея и нести ответственность за их соблюдение детьми.

5.4.3. Целевой аудиторией мероприятий, в том числе экскурсий, проводимых в Музее, считаются взрослые, если иное не указано в описании мероприятия на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru).

5.4.4. Решение об участии детей в мероприятиях, ориентированных на взрослых посетителей, принимают родители (законные представители или сопровождающие) ребенка, а также несут за это ответственность.

5.4.5. Музей оставляет за собой право вносить изменения в порядок посещения детьми отдельных мероприятий.

6. ОБЯЗАННОСТИ ПОСЕТИТЕЛЕЙ МУЗЕЯ

6.1. Соблюдать настоящие Правила посещения, законодательство Российской Федерации, общественный порядок и общепринятые этические нормы поведения.

6.2. Выполнять требования сотрудников Музея по поддержанию общественного порядка и соблюдению настоящих Правил посещения.

6.3. Приобретать билеты на посещение Музея.

6.4. Предоставлять сотрудникам Музея документы, подтверждающие льготу: в кассе при покупке билетов, а в случае покупки электронного билета - контролеру.

6.5. При нахождении на территории Музея предъявлять входной билет/экскурсионную путевку/абонемент по требованию сотрудников Музея: музейных смотрителей, администраторов, контролеров, сотрудников службы безопасности Музея при исполнении ими своих обязанностей.

6.6. При входе в Музей пройти линию контроля, оснащенную металлодетекторами, и предоставить по требованию сотрудников частной охранной организации, осуществляющих охрану Музея, личные вещи для осмотра.

6.8. Сдать в гардероб верхнюю одежду и поместить в камеры хранения сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты, зонты и другие предметы, габариты которых

превышают 30х40х20 см. Проход в экспозиционные залы Музея с вещами, размеры которых превышают 30х40х20 см запрещен.

6.9. Обратиться к работнику гардероба или администратору на стойку информации при утере номерка от гардероба или ключа от камеры хранения, а также в случае утраты личных вещей из гардероба или камеры хранения. Посетитель несет ответственность за утерю номерка от гардероба или ключа от камеры хранения.

6.10. Во время посещения экспозиционных залов, лекций, экскурсий, мероприятий отключить или перевести в бесшумный режим все средства связи.

6.11. Немедленно, по требованию сотрудников Музея, прекратить проведение экскурсии, если она не согласована в установленном порядке с Музеем.

6.12. Покинуть экспозиционные залы к моменту окончания работы Музея, здание Музея - в течение 15 минут после окончания работы Музея, а в случае окончания мероприятия после времени закрытия Музея - в течение 15 минут после окончания мероприятия.

6.13. В случае обнаружения в экспозиционных залах или на территории Музея бесхозных предметов, немедленно сообщить об этом музейным смотрителям или сотрудникам частной охранной организации, осуществляющим охрану Музея, и не предпринимать самостоятельных действий по их перемещению.

6.14. В случае причинения материального ущерба Музею (музейным предметам, интерьерам, зданиям), возместить такой ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией. В случае несогласия посетителя возместить причиненный ущерб. Музей вправе взыскать возмещение ущерба в судебном порядке.

6.15. При возникновении чрезвычайных ситуаций выполнять рекомендации и указания сотрудников службы безопасности Музея, администраторов и смотрителей, специальных служб и правоохранительных органов.

7. ПРАВА ПОСЕТИТЕЛЕЙ

7.1. Знакомиться с постоянными и временными экспозициями Музея.

7.2. Осуществлять осмотр экспозиции Музея самостоятельно или в составе экскурсионной группы.

7.3. Пользоваться на экспозиции аудиогидом или персональными электронными устройствами с программами аудиоэкскурсий.

7.4. Получать информацию о порядке и условиях доступа к музейным коллекциям.

7.5. Производить любительскую фото- и видеосъемку на территории Музея с учетом ограничений, налагаемых настоящим Положением.

7.6. Осуществлять копирование экспонатов на листах формата А4 или меньше карандашом без мольберта. Иные условия копирования осуществляются с разрешения Главного хранителя Музея на основании официального запроса.

7.7. При необходимости перемещаться по территории Музея в инвалидной коляске. Посетитель может воспользоваться музейной инвалидной коляской на безвозмездной основе с оформлением расписки установленной формы в получении инвалидной коляски.

7.8. При посещении Музея с детьми в возрасте до 3-х лет использовать услугу проката детских прогулочных колясок на безвозмездной основе с оформлением расписки установленной формы в получении коляски.

7.9. Приобретать музейную продукцию на территории Музея в местах, специально предназначенных для этих целей.

7.10. Оставить отзыв о работе Музея в Книге отзывов и предложений, находящейся на стойке информации в Большом дворце, или в электронном виде через форму обратной связи на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru).

7.11. Обжаловать действия (бездействия) сотрудников Музея путем письменного обращения к генеральному директору Музея. Обращение должно содержать:

фамилию, имя отчество посетителя и его место жительства:

подразделение, должность, фамилию, имя, отчество сотрудника Музея, действие (бездействие) которого нарушает права посетителя;

суть и обстоятельства нарушения прав с указанием даты и времени;

контакты посетителя для его информирования о результатах рассмотрения обращения.

7.12. Осуществлять подзарядку мобильных устройств в местах, специально отведенных и обозначенных знаком.

8. ПОСЕТИТЕЛЯМ МУЗЕЯ ЗАПРЕЩАЕТСЯ.

8.1. Нарушать общественный порядок и настоящие Правила.

8.2. Осуществлять фото- и видеосъемку со вспышкой, приборами дополнительного освещения, а также с использованием штатива, монопода, стедикамов и других подобных приспособлений, а также осуществлять любую фото- и видеосъемку в коммерческих целях.

8.3. Осуществлять фото- и видеосъемку в залах при наличии знаков, запрещающих проведение фотосъемки.

8.4. Осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку без заключения соответствующего договора с администрацией Музея. Под профессиональной съемкой понимается съемка со штатива, с дополнительным световым и/или звукозаписывающим оборудованием, с использованием цветовых шкал, дополнительных источников питания, с соблюдением специальных условий подготовки помещений и экспонатов для съемки.

8.5. Проводить **любые фотосессии** без согласования с администрацией Музея в личных или коммерческих целях, в том числе в рамках работы над творческими проектами. Под фотосессией понимается свадебная, костюмированная, фэшн- и иная постановочная фото- и видеосъемка модели или предмета, проводимая фотографом или оператором. Музей оставляет за собой право считать фотосессией съемку, обладающую одним из следующих признаков (или совокупностью нескольких):

длящимся позированием модели перед лицом, осуществляющим фото- и видеосъемку;

наличием у моделей и лиц, осуществляющих фото- и видеосъемку, сменной одежды, обуви, аксессуаров или других дополнительных атрибутов, с использованием которых последовательно осуществляется съемка;

длящейся фото- или видеосъемкой принесенных с собой объектов в интерьерах Музея с одной точки обзора;

четким разделением группы посетителей на модель (моделей) и фотографа / оператора, когда один или несколько посетителей постоянно позируют, другой – снимает его (их) или осуществляет подготовку к съемке (пребывание в залах Музея такой группы в основном заключается в съемке или подготовке к ней).

8.6. Находиться в верхней и громоздкой одежде в экспозиционных и лекционных залах Музея и проносить ее с собой. К верхней одежде относятся пальто, шубы, дубленки, куртки, меховые жилеты, пуховики, плащи, ветровки, тренчи, парки и др. из любых материалов.

8.7. Находиться без обуви и одежды.

8.8. Использовать в целях опоры при передвижении лыжные палки и палки для скандинавской ходьбы, а также любой другой спортивный инвентарь.

8.9. Входить в Музей в пачкающей одежде, а также с предметами, которые могут испачкать посетителей и/или музейные предметы и элементы интерьера.

8.10. Проносить в Музей и использовать в Музее огнестрельное оружие; колющие, режущие и легко бьющиеся предметы; легковоспламеняющиеся, отравляющие, токсичные вещества, в том числе парфюмерно-косметическую продукцию в аэрозольной упаковке с пропеллентом (спреи, шампуни, гели, дезодоранты, лаки и др.).

8.11. Проносить в экспозиционные и лекционные залы предметы, габариты которых превышают 30×40×20 см (сумки, рюкзаки, портфели, кейсы, пакеты и т.п.), зонты, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, цветы, любые жидкости в любой таре, включая бутилированные напитки, напитки в термосах, картонных и пластиковых стаканах и пр. а также воздушные гелевые шары. Разрешается использование детских колясок, выданных в Музее, инвалидных колясок, тростей с резиновыми наконечниками, костылей и других технических средств реабилитации для маломобильных посетителей и посетителей с ограниченными возможностями.

8.12. Носить рюкзак разрешенного размера за спиной в экспозиционных залах.

8.13. Проносить и употреблять напитки, включая бутилированную воду и напитки в термосах, картонных и пластиковых стаканах и пр. на территории экспозиционных и лекционных залов; пищу – на всей территории Музея, за исключением мест, специально предназначенных для этих целей (кафе).

8.14. Громко разговаривать в экспозиционных и лекционных залах Музея, в том числе с использованием средств подвижной связи.

8.15. Проводить экскурсии для группы посетителей любой численности без письменного согласования с администрацией Музея независимо от того, проводится экскурсия в целях получения дохода ее организатором или бесплатно. Официальным подтверждением согласия Музея является наличие путевки на право проведения экскурсии:

экскурсионной путевки;

именной карты члена ассоциации гидов переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров, а также бейджа музейного образца, подтверждающего аккредитацию в Музее.

8.16. Осуществлять осмотр экспозиции в составе группы, имеющей признаки экскурсии, если осмотр не является согласованной с Музеем экскурсией.

8.17. Принимать участие в мероприятиях, в том числе экскурсиях, проводимым в залах Музея, при отсутствии у посетителя билета на данное мероприятие.

8.18. Прослушивать аудиоэкскурсии через внешние динамики или при помощи громкой связи на мобильных устройствах, за исключением специального оборудования музея (аудиогиды).

8.19. Использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления, а также петь, танцевать и играть на музыкальных инструментах.

8.20. Наносить ущерб музейным предметам, элементам интерьера, музейному оборудованию и инвентарю, зданиям Музея.

8.21. Прикасаться к музейным предметам, витринам и элементам интерьера, использовать для отдыха элементы декора (базы колонн, пьедесталы и т.п.), за исключением предметов, предназначенных для тактильного осмотра.

8.22. Заходить за установленные заграждения, а также в помещения и на территории, закрытые для посещения.

8.23. Самовольно проникать в служебные и технические помещения Музея.

8.24 Использовать розетки в выставочных залах для зарядки носимых электронных устройств и работы электроприборов, включая зарядку мобильных аккумуляторных батарей.

8.25. Находиться в Музее после завершения его работы.

8.26. Засорять и загрязнять помещения и территорию Музея.

8.27 Наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другие виды материалов информационного и (или) рекламного характера.

8.28. Демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды.

8.29. Курить, использовать электронные сигареты, системы нагревания табака и приравненные к ним устройства, распивать спиртные напитки, употреблять токсические и наркотические средства, а также находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения.

8.30. Передвигаться на велосипедах, самокатах, роликовых коньках, гироскутерах, моноколесах и иных подобных транспортных и спортивных средствах.

8.31. Сидеть или лежать на полу или на принесенных с собой раскладных стульях, подушках и подобных предметах, за исключением маломобильных посетителей и ситуаций, когда на это получено письменное разрешение Музея.

8.32. Находиться на территории Музея с любыми животными, за исключением собак- проводников, сопровождающих посетителей с нарушениями зрения при условии предъявления владельцем животного документа установленной формы (Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 22 июня 2015 г. №386н).

8.33. Осуществлять торговлю, распространять билеты, вести коммерческую, экскурсионную, рекламную и иную деятельность в целях получения доходов без письменного согласования с администрацией Музея.

9. МУЗЕЙ ОБЯЗАН

9.1 Обеспечить кассовое обслуживание посетителей во входной зоне Музея в порядке общей очереди. При продаже льготных билетов кассир обязан требовать у посетителя предъявления документа, подтверждающего принадлежность к льготной категории.

9.2. Обеспечить работу гардероба для приема верхней одежды посетителей, а также наличие камер хранения для предметов, габариты которой превышают 30х40х20 см.

9.3. Обеспечить наличие во входной зоне Музея стойки информации, где можно узнать о порядке и условиях доступа к музейным предметам, в том числе:

информацию о режиме работы Музея;

информацию о временных выставках;

информацию о временно закрытых залах;

перечень оказываемых Музеем услуг;

информацию о возможностях заказа экскурсии;

информацию о способах доведения до администрации Музея посетителями своих отзывов, замечаний и предложений о работе Музея.

9.4. Обеспечить посетителей актуальной и доступной системой навигации по зданиям музейного комплекса с обязательным обозначением нумерации залов, расположения гардероба, туалетов и других сервисных служб Музея.

9.5. Обеспечить доступность зданий и экспозиции для маломобильных посетителей и посетителей с инвалидностью. Для организации посещения Музея посетители могут обратиться на стойку информации в день посещения или заранее связаться с сотрудниками Музея в том числе по электронной почте. Полный перечень контактов указан на официальном сайте Музея (www.tsaritsyno-museum.ru).

9.6. Обеспечить вежливое обращение персонала с посетителями Музея.

9.7. Обеспечить неприменение к посетителям мер принуждения, за исключением случаев нарушения посетителями настоящих Правил.

9.8. Обеспечить наличие у работников Музея, непосредственно взаимодействующих с посетителями, бэйджа с указанием фамилии, имени, отчества и занимаемой должности.

9.9. Организовать прием, регистрацию и рассмотрение письменных предложений, заявлений, жалоб граждан, а также ответы на такие обращения в установленный законом срок.

10. МУЗЕЙ ВПРАВЕ

10.1. Изменить график работы Музея, отдельных выставок и экспозиционных залов на постоянной или временной основе.

10.2. Остановить на время вход посетителей в Музей и на экспозицию в случае:

возникновения чрезвычайных ситуации;

высокой заполняемости экспозиционных залов, вестибюлей и других сервисных зон;

отсутствия свободных мест на мероприятии или окончания продажи билетов на мероприятие;

отсутствия свободных мест в гардеробе в холодное время года.

проведения запланированных мероприятий с ограниченным входом посетителей.

10.3. Отказать посетителю в посещении (приостановить посещение) экспозиций, экскурсий, лекций, мероприятий на основании:

возникновения чрезвычайной ситуации;

отсутствия у посетителя билета, дающего право посещения Музея в день обращения или участия в мероприятии;

предъявления посетителем билета, с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, предусмотренными законодательством, исправленной или

заклеенной ценой;

предъявления посетителем поддельного билета;

предъявления посетителем билета, по которому уже был осуществлен проход;

несоответствия посетителя категории, указанной на билете;

агрессивного или оскорбительного поведения посетителя по отношению к другим посетителям и/или сотрудникам Музея, выраженного в том числе в угрозах, ругательствах, расистских и ксенофобских замечаниях; дискриминации по признакам возраста, состояния здоровья, пола, национальности или религиозно-этнической принадлежности, либо в применении физической силы;

отказа предъявить документ, подтверждающий право на приобретение билета льготной категории;

нарушения настоящих Правил.

10.4. Ограничить доступ к музейным предметам, находящимся в экспозиционно-выставочных залах Музея, в том числе путем их закрытия, на основании:

неудовлетворительного состояния сохранности музейных экспонатов;

производства реставрационных или ремонтных работ;

необходимости соблюдения особых условий хранения музейного предмета в хранилище (депозитарии) Музея;

выдачи музейного предмета на выставку;

необходимости технического перерыва в отдельных залах в связи с показателями температуры и влажности воздуха, не соответствующими нормам, определенным правилами хранения музейных предметов;

проведения в залах с отдельным входом выставок и мероприятий по билетам на данную выставку или мероприятие (при отсутствии у посетителя вышеуказанного билета).

10.5. Закрыть для посетителей территорию Музея или ее часть при проведении на территории и в помещениях Музея государственных мероприятий и/или при наличии оснований, предусмотренных Федеральным законом от 27 мая 1996 г. №57-ФЗ «О государственной охране».

10.6. Прекратить проведение на территории Музея мероприятия, включая экскурсии, несогласованного с Музеем или проводимого с нарушением установленных требований к мероприятию, в том числе:

при отсутствии документа, подтверждающего право проведения экскурсии или занятия на территории Музея для группы посетителей;

при отсутствии именной карты члена Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров, а также бейджа музейного образца, подтверждающего аккредитацию в Музее;

при превышении установленной численности экскурсионной группы;

при несоответствии фактического места проведения экскурсии и темы экскурсии, указанной в экскурсионной путевке.

10.7. Выделить в зале проведения мероприятий часть мест для посетителей с нарушениями слуха в случае, если предусмотрен перевод мероприятия на жестовый язык.

10.8. Изменить программу (включая состав исполнителей, лектора и т.п.) лекции, концерта и других культурно-просветительских мероприятий.

10.9. Провести мероприятие в онлайн-формате и/или перенести его на другие дату и время, если по независящим от Музея причинам (в случае введения режима повышенной готовности и т.п.), проведение мероприятия в Музее невозможно. В таком случае мероприятие считается состоявшимся, и возврат полной или частичной стоимости билета не осуществляется.

10.10. При контроле билетов требовать у посетителей с льготными билетами документ, подтверждающий их право на льготу; с именными билетами – документ, удостоверяющий личность.

10.11. Изъять у посетителя билеты, с внесенными исправлениями, пометками; отсутствием обязательных реквизитов, предусмотренных законодательством; с исправленным или заклеенным указанием цены, поддельные билеты или билеты, приобретенные у лиц, не уполномоченных Музеем на реализацию билетов.

Приложение 2
к приказу ГБУК г. Москвы «ГМЗ «Царицыно»
от «30» сентября 2026 г. № 85/А/23

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ПРИРОДНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕРРИТОРИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО, ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ЛАНДШАФТНОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «ЦАРИЦЫНО»

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила определяют порядок посещения и закрепляют правила поведения посетителей на природно-исторической территории Государственного учреждения культуры города Москвы «Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно» (далее – Музей-заповедник).

1.2. Настоящие правила приняты во исполнение требований федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», закона г. Москвы от 14.07.2000 № 26 «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры», федерального закона от 14.03.1995 № 33-ФЗ «Об особо охраняемых природных территориях», закона г. Москвы от 13.11.2024 № 27 «Об охране и использовании зеленого фонда в городе Москве».

1.3. Территория Музея-заповедника является особо охраняемой зеленой территорией регионального значения, имеющая природоохранное, рекреационное, эколого-просветительское и историко-культурное значение как особо ценный, крупный и целостный природно-территориальный комплекс, отличающийся высоким природным разнообразием, наличием редких и уязвимых в условиях города Москвы видов растений и животных и благоприятными условиями для отдыха в природном окружении, на которой не допускается любая деятельность, наносящая ущерб природным комплексам, объектам растительного и животного мира, исторического и культурного наследия, а также противоречащая целям и задачам Музея-заповедника. Музей-заповедник расположен в пределах Южного административного округа города Москвы. С запада территория ограничена ул. Липецкой, с севера – полосой отвода Курского направления Московской железной дороги, Каширским шоссе, улицей Борисовские пруды, с востока – Наташинской улицей, улицей Городянка, Борисовским проездом, улицей маршала Захарова, Шипиловским проездом, Каширским шоссе, с юга – МКАД и Лебедянской улицей. Общие характеристики и отличительные особенности природного комплекса обусловлены его местоположением, вдоль широких и глубоко врезанных долин реки Городня и ее притоков. Общая площадь территории Музея -заповедника составляет около 838,73 га.

1.4. Природно-историческая территория Музея-заповедника включает в себя:

1.4.1. Историческое ядро (120 га). Входит в состав огороженной территории с системой охраняемых входов – контрольно-пропускных пунктов. В этой зоне сосредоточены: Дворцовый ансамбль усадьбы Екатерины II, Оранжерейный комплекс с Оранжерейными прудами, территория бывшего плодового «Воздушного сада», Средний Царицынский пруд с береговой линией и светодинамическим фонтаном, Царицынская плотина и Большой овраг.

1.4.2. Территория Нижнего Царицынского пруда (83 га). Неогороженная территория. В состав зоны входит: территория вдоль западного берега Нижнего царицынского пруда,

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

долина реки Чертановки, лугопарковая территория вдоль северного и северо-восточного берегов Нижнего Царицынского пруда, лугопарковая территория на юго-восточном берегу Нижнего Царицынского пруда и территория бывшего села Черная Грязь.

1.4.3. Зона «Ореховская» (около 40 га). Входит в состав огороженной территории с системой охраняемых входов – контрольно-пропускных пунктов. В состав зоны входит: долина реки Язвенки с оврагом и роща пейзажного парка в южной части территории усадебного комплекса, «Ореховские склоны» и территория бывшей деревни «Орехово» и «Попова года» и территория бывших сельских угодий деревни «Черная грязь».

1.4.4. Зона «Царицынская» (около 100 га). Находится в левобережье Верхнего и Среднего Царицынских прудов, частично – в ограде Музея. Зона непосредственно граничит с линией Курской железной дороги и Царицынским ТПУ, выходом из станции метро «Царицыно», жилой застройкой района Царицыно, включая зону реновации по Каспийской улице, жилым комплексом «Царицыно и районом Бирюлево Восточное.

1.4.5. Территория рекреационного центра «Стадион «Огонёк» (около 3,6 га) с адресным ориентиром: ул. Спортивная, вл.2, расположена в центре относительно Радиальных улиц в форме круга, ограниченного улично дорожной сетью улицы Спортивная. Представляет собой комплекс плоскостных спортивных объектов (футбольное поле, 2 мини-футбольных поля, теннисный корт, волейбольная площадка, каток с искусственным льдом, беговая дорожка, площадка для занятия спортом на свежем воздухе.

1.4.6. Территория Бирюлевского дендропарка, лесопарка и Яблоневого сада (всего около 329 га) (далее – Дендропарк и/или Лесопарк). Дендропарк расположен на территории района Бирюлёво-Восточное, в западной части Бирюлёвского лесопарка и входит в состав природно- исторического парка Царицыно. Площадь Дендропарка 102,4 га, включая 5-й квартал Бирюлёвского лесопарка и прилегающие к парку природные территории. Территория обустроена дорожно-тропиночной сетью и водоёмами. Созданы мосты с металлическим каркасом через овраг в створе большой туевой аллеи и выше первого пруда на Бирюлёвском ручье. Созданы малые архитектурные формы из лакированного дерева. Завершена реконструкция прудов Дендропарка и набережных Бирюлёвского ручья. В Дендропарке обустроены две террасы с Ротондами для отдыха на берегу пруда, построен лекторий в виде амфитеатра, обустроены детские площадки, установлены информационные таблички по видовому и составу растительности. Лесопарк представляет собой лесной массив, расположенный между лесопарком Царицыно, Шипиловским проездом, МКАД и Лебедянской улицами. Площадь Лесопарка 226,6 га, включая природно-исторический парк Царицыно и Бирюлёвский дендрарий. Лесопарк находится на Теплостанской возвышенности. Вдоль его северо-восточной окраины в глубокой долине протекает река Язвенка (памятник природы с 1991 года), в западной части – Бирюлёвский ручей с прудом в верховьях, в юго-западной части находится ещё один пруд. Яблоневый сад расположен между Шипиловским проездом и Каширским ш., напротив д. 148, корп.2 по Каширскому ш.

1.4.7. Территория вокруг Борисовских прудов: неогороженная парковая территория вокруг Борисовских прудов у ул. Шипиловский пр-д, Каширское ш., Борисовские пруды, Маршала Захарова и Борисовский пр-д, состоящая из территории парка по Борисовским прудам, зоны отдыха по Борисовским прудам и озелененной территории между Каширским шоссе и Шипиловским проездом (всего около 151,38 га).

1.5. Настоящие правила направлены на обеспечение порядка и безопасности при посещении природно-исторической территории Музея-заповедника, улучшение обслуживания посетителей и обязательны к безусловному исполнению всеми лицами, находящимися на природно-исторической территории Музея-заповедника, включая сотрудников Музея-заповедника, сотрудников туристических организаций, посетителей в составе организованных групп, индивидуальных посетителей и иных лиц, посещающих природно-исторической территорию Музея-заповедника (далее по тексту - посетители).

1.6. При допуске посетителей на природно-историческую территорию Музея-заповедника в пределах ограды сотрудники частной охранной организации,

осуществляющие охрану природно-исторической территории Музея-заповедника, имеют право при наличии оснований, предусмотренных действующим законодательством, осуществлять осмотр граждан, а также находящихся при них вещей и предметов (в том числе с применением технических средств).

Посетителям, использующим кардиостимуляторы или другое медицинское оборудование, чувствительное к воздействию металлоискателя, необходимо сообщить об этом сотрудникам частной охранной организации до прохождения процедуры осмотра. После этого посетитель может пройти осмотр без применения специальных средств.

1.7. Посетители природно-исторической территории Музея-заповедника обязаны быть взаимовежливыми, бережно относиться к находящимся на территории Музея-заповедника памятникам истории и культуры, сооружениям, оборудованию, постройкам, природным и ландшафтным объектам Музея-заповедника, соблюдать общепринятые санитарно-эпидемиологические и экологические нормы.

1.8. Посетители, нарушающие настоящие Правила, могут быть удалены с природно-исторической Музея-заповедника и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством РФ.

2. На природно-исторической территории Музея-заповедника ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

2.1. Нарушение общественного порядка.

2.2. Нахождение в состоянии алкогольного и наркотического опьянения, распитие алкогольных напитков, в том числе слабоалкогольных, за пределами объектов общественного питания.

2.3. Курение никотиносодержащей продукции, в том числе использование кальяна и электронных устройств курения.

2.4. Проезд на любых видах авто- и мототранспорта (за исключением спецтехники и автомашин, имеющих специальные пропуска, а также за исключением проезда и парковки на территории специальных парковочных пространств).

2.5. Стоянка автотранспортных средств с включенным двигателем на автомобильных парковках и специально отведенных для парковки местах.

2.6. Пронос оружия, наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, огнеопасных, взрывчатых, ядовитых, пахучих и радиоактивных веществ, колющих и режущих предметов.

2.7. Пребывание посетителей с рогатками, сачками и другими орудиями отстрела или отлова животных.

2.8. Причинение любого материального ущерба находящимся на природно-исторической территории объектам культурного наследия, движимому и недвижимому имуществу Музея-заповедника и сторонних организаций, зданиям и сооружениям, объектам внешнего благоустройства и природного комплекса.

2.9. Занятие экстремальными видами спорта и досуга вне специально оборудованных для этого мест.

2.10. Проведение самовольных раскопок, причинение любого ущерба объектам культурного наследия – памятникам архитектуры и археологии.

2.11. Катание на лодках и любых других личных плавсредствах, за исключением плавсредств, выдаваемых на пунктах проката плавсредств в пределах разрешенной зоны плавания, а также службы спасения на водах.

2.12. Организация и проведение без разрешения администрации Музея-заповедника:

торговых, сервисных, досугово-развлекательных и других платных услуг населению, в том числе с использованием животных; массовых зрелищных, спортивных, игровых, рекламных и иных мероприятий и акций, в том числе с целью сбора пожертвований;

кино-, фото- и видеосъёмки с использование дополнительного осветительного, звукозаписывающего и другого специального оборудования, с перекрытием территории или части территории парка, дорожно-тропиночной сети, а также с установкой на территории парка декораций, палаток, навесов, гримерных и аналогичных конструкций, без письменного разрешения администрации парка;

осуществлять коммерческую съёмку — в том числе для формирования портфолио, создания контента для соцсетей, рекламных материалов, использования изображений объектов музея-заповедника в коммерческих целях (для тиражирования, публикации в коммерческих изданиях, продвижения товаров/услуг). К коммерческой также приравнивается съёмка, в ходе которой участники меняют костюмы (переодеваются) или используют реквизит. Исключение составляет профессиональная и иная съемка, не носящая коммерческий характер.

индивидуальных или групповых экскурсий экскурсоводами, не имеющими экскурсионной путевки либо именной карты, подтверждающей аккредитацию в Ассоциации гидов-переводчиков, экскурсоводов и турменеджеров, а также бейджа музейного образца, подтверждающего аккредитацию в Музее-заповеднике.

2.13. Нанесение надписей на стены зданий и сооружений.

2.14. Разведение костров, проведение мероприятий, предусматривающих использование открытого огня, использование мангалов и иных приспособлений для тепловой обработки пищи с помощью открытого огня, сжигание сухой травы и листвы, использование любых пожароопасных средств и устройств.

2.15. Организация пикников и установка туристических палаток.

2.16. Подвешивание на деревьях гамаков, качелей, веревок для сушки белья, забивание в стволы деревьев гвоздей, крепление рекламных щитов, электропроводов, электрогирлянд из лампочек, флажковых гирлянд, колючей проволоки и других ограждений, которые могут повредить деревьям.

2.17. Самовольная вырубка или повреждение деревьев, кустарников и других зеленых насаждений, их самовольная пересадка, сбор цветов, в том числе лесных, ведение огородного и садового хозяйства, несанкционированные посадки зеленых насаждений и изменение исторически сложившегося ландшафта, повреждение почвенного и напочвенного покрова.

2.18. Добыча из деревьев сока, смолы, нанесение надрезов и других механических повреждений, нанесение на поверхность зеленых насаждений надписей и меток.

2.19. Нарушать принятые в г. Москве санитарные нормы. Уклоняться от уборки отходов жизнедеятельности своего животного (собаки/кошки и пр.), сорить, выбрасывать промышленные и бытовые твердые коммунальные отходы, загрязнять воду и прибрежную полосу водоемов.

2.20. Нарушение мест обитания всех видов флоры и фауны, заготовка и сбор любых видов растений, умышленное причинение беспокойства, разорение гнезд и нор, отлов и уничтожение птиц и животных, разорение муравейников.

2.21. Входить и находиться на природно-исторической территории Музея-заповедника с животными, запрещенными к содержанию согласно перечню, утвержденному постановлением Правительства Российской Федерации от 22.06.2019 № 795, а также с дикими животными, содержащимися в неволе, с одомашненными дикими животными, с рептилиями и птицами. Находиться с собаками без поводка, а с собаками бойцовских или крупных пород – без поводка и намордника.

2.22. Раздавать, а также расклеивать объявления и иные информационно-рекламные материалы и листовки на малые архитектурные формы (МАФы) и прочие объекты внешнего благоустройства.

2.23. Использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления и играть на музыкальных инструментах без разрешения администрации Музея-заповедника.

2.24. Использовать пиротехнические средства (фейерверки, петарды, осветительные ракеты и т.д).

2.25. Проводить запуски пилотируемых и беспилотных летательных аппаратов (парапланов, дельтапланов, аэростатов, квадрокоптеров, воздушных шаров, воздушных змеев и т.д.) без согласования с администрацией Музея-заповедника.

2.26. Купаться в водоёмах, находящихся на природно-исторической территории Музея-заповедника.

2.27. Заходить на установленные на территории ограждения и в сооружения, закрытые для посещения. Проходить на территорию, огороженную фан-барьерами или сигнальными лентами, а также самостоятельно передвигать их либо срывать сигнальные ленты.

2.28. Уклоняться от выполнения законных требований сотрудников Музея-заповедника, частной охранной организации, осуществляющей охрану территории Музея-заповедника, полиции и иных органов исполнительной власти и надзорных органов, чья деятельность связана с режимом посещения территории.

2.29. Передвигаться на велосипедах, самокатах, роликовых коньках, а также на средствах индивидуальной мобильности: электросамокаты, электроскейтборды, гироскутеры, сигвеи, моноколеса и иные аналогичные средства (далее – СИМ) со скоростью свыше 15 км/час. В темное время суток или в тумане на СИМах должны быть включены фары (фонари) и установлены свето-возвращающие элементы.

2.30. Передвигаться на СИМах вне дорожно-тропиночной сети. Рекомендуются к использованию вело-пешеходные дорожки (на стороне для велосипедистов), кроме детей до 7 лет или дорожно-тропиночная сеть с асфальтированным покрытием (ровной поверхностью)

2.31. Осуществлять парковку (оставлять без присмотра) СИМ на территории Музея-заповедника.

2.32. При передвижении на СИМах запрещается:

нарушать правила дорожного движения;

использовать технически неисправные устройства;

создавать опасность или помехи для посетителей, животных и птиц;

ездить без рук;

перевозить пассажиров, если конструкция СИМ этого не предусматривает;

перевозить груз, который выступает более чем на 0,5 м по длине или ширине СИМа, либо мешает управлению;

буксировать другие СИМы или прицепы, если это не предусмотрено конструкцией;

заезжать в зоны проведения массовых и иных мероприятий, места с большим скоплением людей и узких пространств, а также зон, ограниченных для доступа фан-барьерами и/или аварийной лентой;

находиться детям до 7 лет на вело-пешеходных дорожках на стороне для велосипедистов.

2.33. Рекомендуется при передвижении на СИМах использовать защитную экипировку (шлем, наколенники, налокотники); соблюдать дистанцию с другими транспортными средствами; не использовать во время движения мобильный телефон и наушники.

3. На природно-исторической территории Музея-заповедника в пределах ограды ДОПОЛНИТЕЛЬНО ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

3.1. Находиться на территории в ночное время с 24.00 ч. до 06.00 ч. утра.

3.2. Наносить ущерб объектам культурного наследия или отдельным элементам объектов культурного наследия путем использования их не по назначению, а именно: сидеть, лежать, принимать пищу на постаментах, парапетах мостов, малых архитектурных формах, скульптурах, забираться на парапеты и перила мостов и т.д.

3.3. Проносить спиртные напитки, включая слабоалкогольные.

3.4. Проходить и находиться на территории Музея-заповедника с любыми животными, включая домашних, в том числе в целях их выгула, вне зависимости от их размеров, кроме собак-поводырей при наличии выданного в установленном порядке документа, подтверждающего их специальное обучение.

3.5. Хождение по цветочным клумбам и не предназначенным для прогулок озелененным участкам, нанесение ущерба цветникам и зеленым насаждениям.

3.6. Проходить, находиться, передвигаться на велосипедах, самокатах, роликовых коньках, средствах индивидуальной мобильности: электросамокатах, электроскейтбордах, гироскутерах, сигвеях, моноколесах и иных аналогичных средствах и устройствах (кроме детей дошкольного возраста (до 7 лет)), а также за исключением средств, выдаваемых в пункте проката Музея-заповедника для использования в пределах разрешённой зоны (установленного маршрута).

3.7. Кататься на лыжах, санках, на ватрушках, за исключением специально оборудованных для этого мест.

3.8. Рыбная ловля, кормление водоплавающих птиц не предназначенным для них кормом.

3.9. Нахождение в купальных костюмах на территории Музея-заповедника, прилегающей к Дворцовому ансамблю усадьбы Екатерины II, Оранжерейному комплексу, территории Пейзажного парка, а также в непосредственной близости от памятников архитектуры.