



ЦАРИЦЫНО

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

В ЛЕСУ

РОСЛА

ИГРУШКА

ПРО ВЫСТАВКУ  
ПРОСТЫМ ЯЗЫКОМ

Текст, написанный простым языком, легко понять разным людям вне зависимости от их возраста, родного языка и особенностей восприятия информации

[tsaritsyno-museum.ru](http://tsaritsyno-museum.ru)

# 1. ВВЕДЕНИЕ

Дерево можно увидеть на улице, в лесу, в парке и на выставке в «Царицыне». Из дерева можно сделать посуду, бумагу, мебель и игрушки. Раньше у детей было много разных игрушек из дерева.

На выставке есть различные виды деревьев и игрушек. Деревья могут быть с листьями или иголками, большие или маленькие, фруктовые. Мастера, которые создают деревянные игрушки, знают всякие виды деревьев и могут о них рассказать.

На выставке можно узнать, как создавать деревянные игрушки, и увидеть поделки из дерева: погремушки, матрёшки, пирамидки, медведей и шкатулки.



## 2. ПЕСОЧНИЦА

Игрушка — одна из первых вещей, которую берёт в руки ребёнок. Погремушки и свистульки (это игрушки, которые издают разные звуки) должны быть крепкими и прочными. Звуки погремушек интересны детям.

Игрушки делали из бересты. Береста — это кора берёзы. Береста белого цвета, гладкая и приятная на вкус. Когда у ребёнка появляются зубы, он может кусать погремушку из бересты.

На Русском Севере погремушку называли шаркунком — из-за особенного «шаркающего» звука, который она издаёт. Погремушки делали без клея, так как береста легко скручивается и может принять любую форму, если её нагреть.



Мастера делают такие игрушки и сегодня, придумывают новые формы: машинки, пароходы, паровозы и даже самолёты из бересты.

### 3. ДОМИК

В домике в лесу живут разные животные: зайцы, белки, лисы. Внутри зелёного домика много всякой мебели, как у животных в сказке «Теремок» или «Три медведя».

Мебель может быть нарядной, красивой, разноцветной, ведь жители сказочного леса очень добрые и дружелюбные.

Мебель в домике меняется, когда меняется время года: зима, весна, лето, осень. Жители домика всегда заняты: зимой играют на музыкальных инструментах и украшают узорами посуду и мебель, весной красят яйца к Пасхе, летом устраивают весёлые праздники, осенью собирают грибы и ягоды.



## 4. ТРАНСПОРТ

Раньше любимой игрушкой у мальчиков была лошадка. В старину лошадь — помощник по хозяйству и транспорт. Когда дети выросли, они помогали ухаживать за настоящей лошадью.

С появлением машин, паровозов и самолётов изменились игрушки. Теперь мальчики и девочки хотят управлять машиной или самолётом, катать паровозики и запускать деревянные ракеты. Игрушки показывают, как менялся транспорт.

Простые подвижные игрушки из дерева — балясинки — лучше всех делали мастера из деревни Федосеево. Щепочки и дощечки они соединяли гвоздиками и разрисовывали.



## 5. ПРАЗДНИК

В Царицыно на ярмарку собрались гости. Они нарядились. На ярмарке играет музыка, солдатики крутятся на карусели, актёры выступают на сцене. Ярмарка — это большой рынок, на котором можно увидеть и купить много разных вещей.

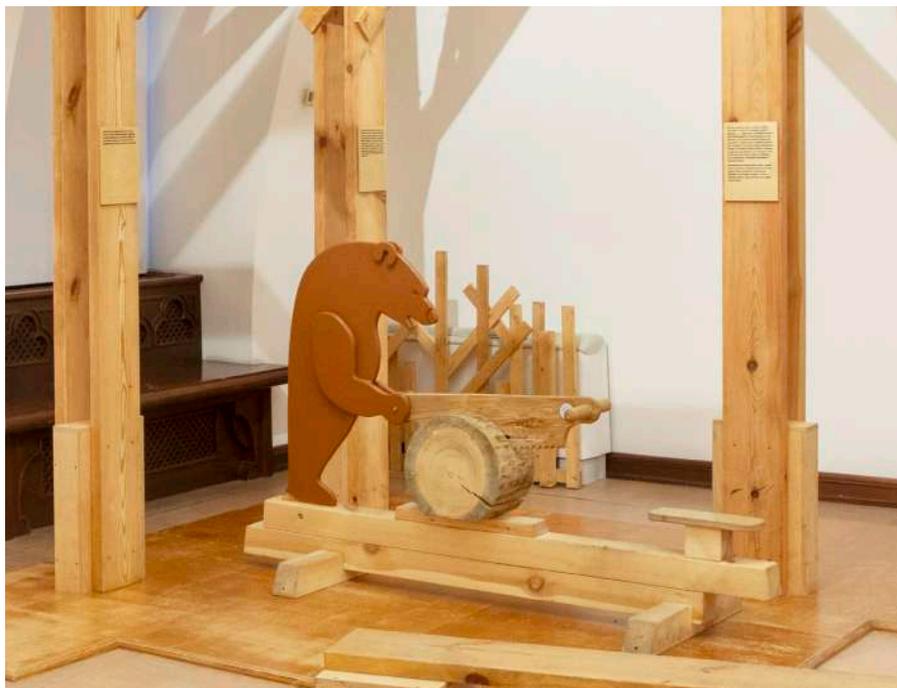
Ярмарка была важным событием в жизни людей в старину. На ярмарке можно было показать себя и посмотреть на других. Самым интересным товаром на ярмарке были яркие деревянные куклы в красивых платьях и шляпах. Их делали при помощи топора и ножа: вырезали из полена красивых кукол и солдатиков. Самым известным местом, где делали такие игрушки, был город Сергиев Посад.

Художницы из Городца специально для музея разукрасили шкатулки. Они стали прекрасным дополнением к весёлому народному празднику.



## 6. ОПУШКА

Почти половину России занимают леса. Каждую зиму лесорубы и дровосеки рубят деревья и собирают дрова. На краю леса идёт активная работа: заготавливают липу для мастеров, которые делают игрушки. Срубленные деревья высушат, затем распилят на заготовки. Из этих небольших поленьев мастера создают забавные подвижные игрушки: курочек, кузнецов на планочках, медведя, который стучит молоточком. Раньше мастера брали идеи для игрушек из жизни или из народных сказок. Сейчас мастера делают игрушки с современными предметами: например, медвежонок летит на ракете или весело стучит лапами по клавиатуре. Не меняется только мастерское владение ножом для резьбы по дереву.



## 7. ПРО ДЕРЕВЬЯ

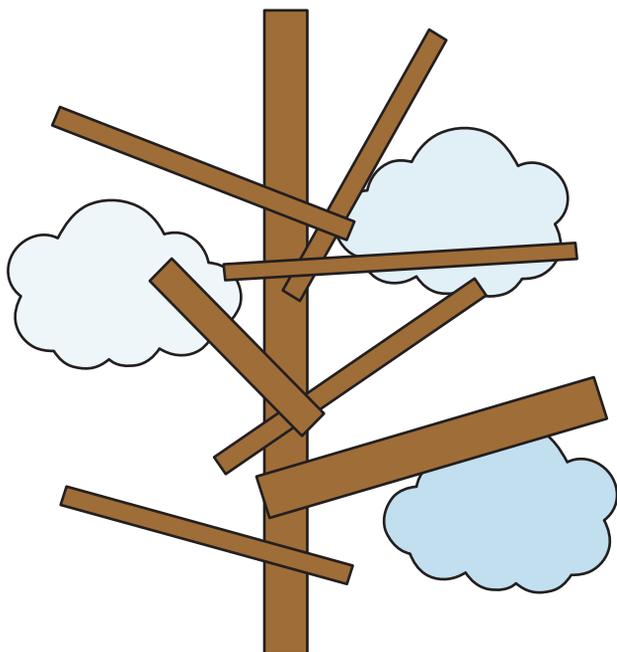
Везде, где люди жили рядом с лесом, деревья становились материалом для строительства и создания полезных вещей. Разные виды деревьев можно использовать по-разному. В народных сказках и песнях часто сравнивают человека и дерево. Например, о стройной девушке говорят: «как березка». О большом человеке говорят: «как дуб».

К старым дубам, липам, клёнам люди относились с уважением, обращались к ним за советом, проводили рядом с ними праздники. Таким деревьям часто было больше ста лет. Даже сегодня считается, что одна из важных задач человека в жизни — посадить дерево.

В нашем игрушечном лесу можно узнать что-то интересное про каждый вид деревьев.

С каким деревом вы можете сравнить себя?

На какое дерево вы хотели бы быть похожи?



## 8. БЕРЁЗА

Много лет назад в Царицынском парке было много берёз. Парк был светлым.

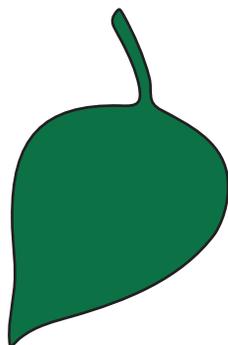
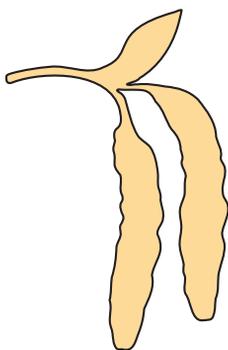
Верхний слой коры берёзы — это береста. Она мягкая, лёгкая и бывает разных цветов. Люди делали из бересты корзины, посуду и обувь, использовали её как бумагу, процарапывали на ней буквы.

На Севере и Дальнем Востоке из бересты строили дома и лодки.

Люди украшали дворы, дома и животных ветками и листьями берёзы. В берёзовой роще девушки пели песни, водили хороводы,

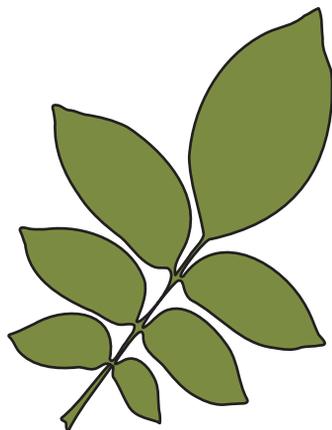
умывались соком берёзы для красоты и здоровья. В городе Костроме верили, что девушка, которая первая сядет под украшенной лентами берёзой,

выйдет замуж в этом же году.



## 9. ЯСЕНЬ

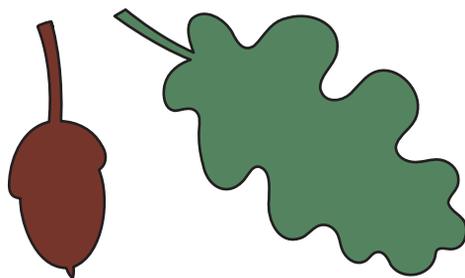
Люди полюбили ясень в древности, потому что из него лучше всего изготавливать луки, копья и стрелы. Древесина ясеня прочная и упругая, легко гнётся, если её распарить. Сейчас ясень используют для изготовления лыж и хоккейных клюшек.



## 10. ДУБ

Люди верили, что сон на дубовых досках приносит здоровье и долгую жизнь.

В некоторых странах, если ребёнок долго болел, измеряли его рост и забивали на этой высоте колышек в стволе растущего дуба. Считалось, что ребёнок выздоровеет, когда вырастет выше этого колышка.

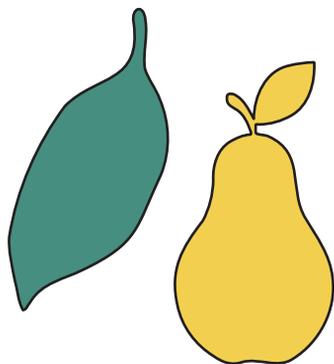


Дубы — самые старые деревья в Царицынском парке. Некоторым из них больше 300 лет.

Дуб может прожить до 2000 лет — такие деревья называют царь-дуб. Жёлуди появляются на дубах только через 20 лет. Из некоторых желудей вырастают новые деревья. Другие жёлуди съедают животные и птицы.

Древесина дуба красивая и легко гнётся. Из дуба делают колодцы, мосты, мебель и посуду. Если дубовый брусок положить в воду, он станет очень прочным и потемнеет. Такой дуб называют морёным, его особенно ценят мастера.

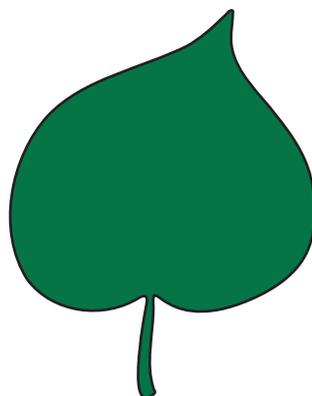
## 11. ГРУША



Груша красиво цветёт весной. Существует более 100 сортов груш. У груши крепкая древесина, поэтому из неё часто делают шкафы, паркет и доски для печати картинок на пряниках.

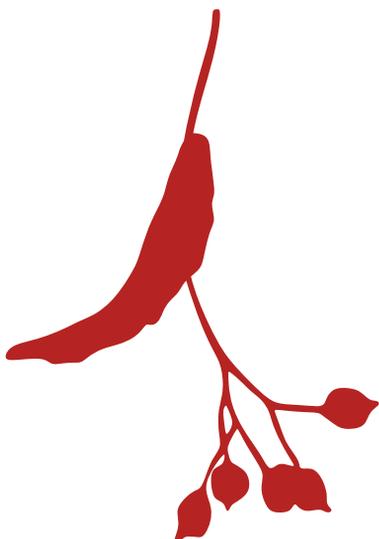
## 12. ЛИПА

Южные славяне почитали старые большие липы, считали, что они защищают от неприятностей и могут лечить. Под липами проводили суды, праздники и собрания. Люди верили, что в липу не попадает молния, и прятались под ней в грозу. Но на самом деле молния может ударить в любое дерево, в липу тоже.



Древесина липы мягкая, белая, её легко обрабатывать. Её ценят плотники и резчики по дереву, они делают из липы скульптуры, церковные резные иконостасы, мебель, музыкальные инструменты, посуду, игрушки.

Из коры молодой липы плели крестьянскую обувь — лапти. Лапти быстро изнашивались, крестьяне меняли их через 5–15 дней, и липовой коры требовалось очень много, поэтому некоторые деревца обдирали почти полностью. «Ободрать как липку» — так говорят про человека, у которого отняли почти всё, ограбили.

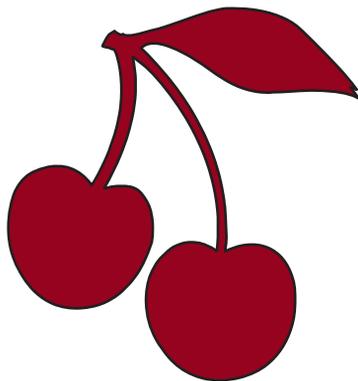


Из коры взрослых лип делали дома, покрытия крыш, изготавливали короба и разные ёмкости для хранения, например, крупы.

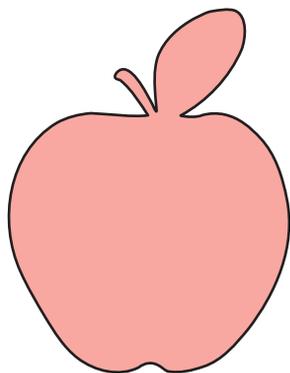
## 13. ВИШНЯ

Вишню любят за её вкусные ягоды. У древесины вишни красивый оттенок, она хорошо поддаётся обработке. Из вишни делают мебель и музыкальные инструменты.

В древесине вишни много сахара и смолы. Когда она горит, получается дым с приятным ароматом, поэтому вишнёвые щепки используют для копчения.



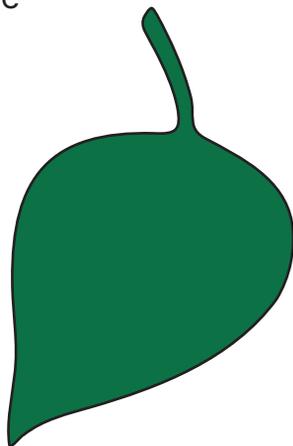
## 14. ЯБЛОНЯ



В народных песнях яблоня — символ девушки и невесты.

Древесину яблони нужно долго сушить. Если высушить её быстро, она растрескается. Изделие из правильно высушенной древесины яблони прослужит долгие годы. Из яблони делают посуду и красивые ложки.

Если такую ложку выварить в масле, она станет очень твёрдой.

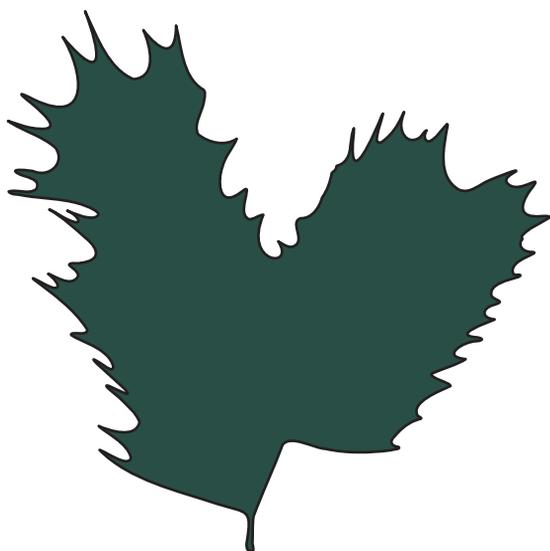


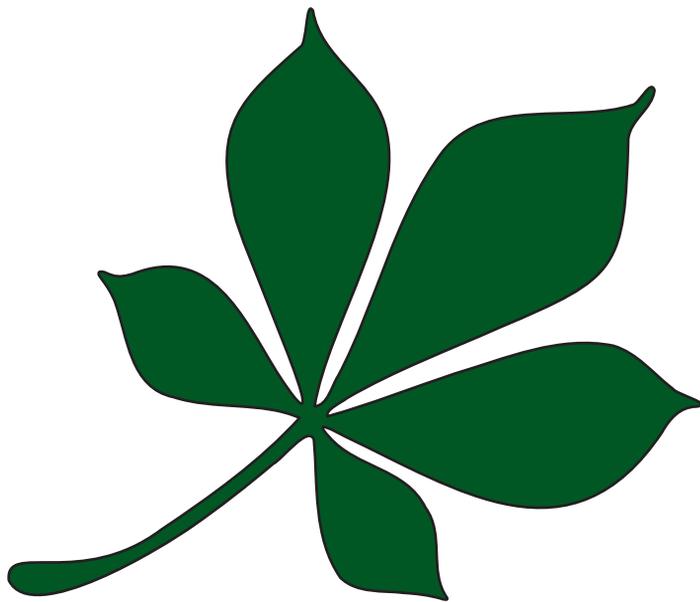
## 15. СОСНА

У сосны обычно ровный ствол, его легко обрабатывать. Древесина сосны не портится от влаги. Из сосен делали мачты кораблей, плоты, мосты и причалы. Сосновые щепки использовали для освещения изб.

Живица — это сосновая смола. Она появляется в трещинах дерева и защищает его от жучков и других вредителей. Эту смолу ценят в народной медицине.

Затвердевшая смола древних деревьев — это янтарь. Из янтаря делают украшения. Особенно ценится такой янтарь, в котором застыли кусочки растений и насекомых. Геологи и палеонтологи изучают состав янтаря, чтобы больше узнать о жизни нашей планеты в далёком прошлом.

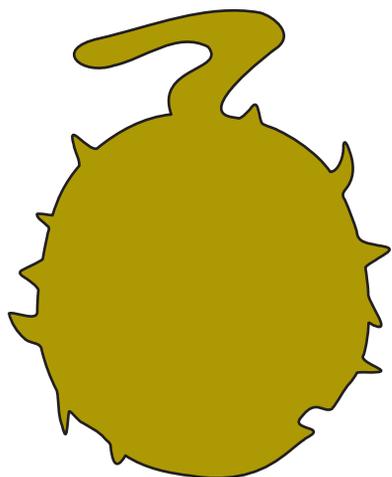




## 16. КАШТАН

Каштан — мощное красивое дерево. В солнечный день каштан даёт густую тень, поэтому его часто сажают в парках и скверах. Каштан растёт быстро и начинает рано приносить плоды. У некоторых видов каштанов плоды вкусные и полезные. Их можно жарить, печь, делать из них суп и пюре.

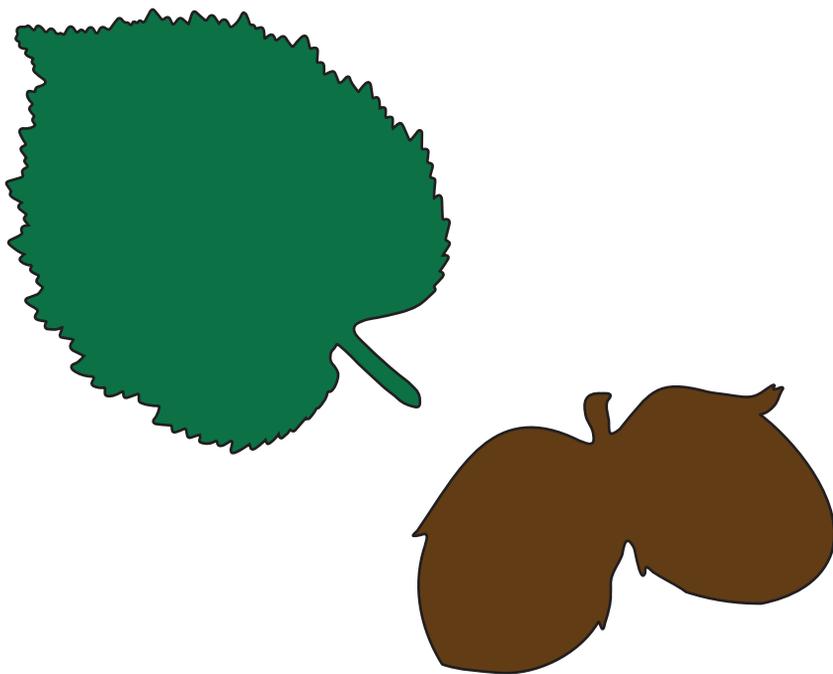
Древесина каштана похожа на древесину дуба, её часто используют для отделки домов. Из обработанных спилов каштановых стволов — слэбов — делают красивые столешницы и мебель.



## 17. ОРЕШНИК

Орешник, или лещину, считают деревом волшебным. Люди верили, что если в одну из летних ночей собрать его цветы, то можно стать невидимым. Считалось, что человек, который увидел цветущий орешник или носит с собой сросшиеся орехи, всегда будет счастлив. В старинных сказках герои могли исполнять желания ударом ветки лещины.

Орехи лещины называются фундук. Они очень питательные. Многие путешественники питались ими и так спаслись от голода. Белки в Царицынском парке тоже любят лесные орехи.



## 18. ИВА

У ивы много названий: ветла́, ра́кита, лоза́, лозина, ве́рба, тальни́к. Весной ива просыпается раньше других деревьев, и в России её ветки стали символом праздника Входа Господня в Иерусалим. Его даже называют Вербным воскресеньем.

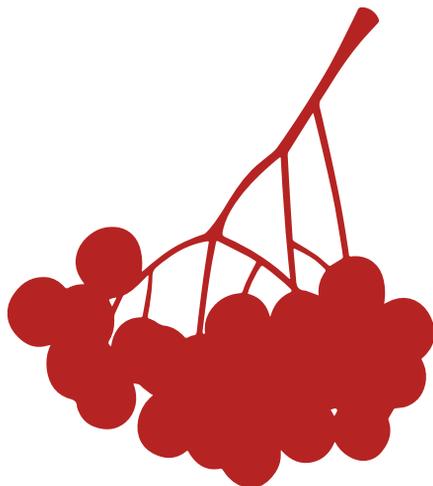
Большинство видов ивы любят влажность и растут в сырых местах. Некоторые виды ивы называют плакучими, потому что их длинные ветви свисают и по ним могут стекать капли воды.

Из древесины ивы делали челноки-лодки, игрушки. Кору использовали как краситель для ткани и кожи. Длинные веточки ивы — это лоза. Из неё плетут корзины и различные предметы для кухни, делают мебель и изгороди.



## 19. РЯБИНА

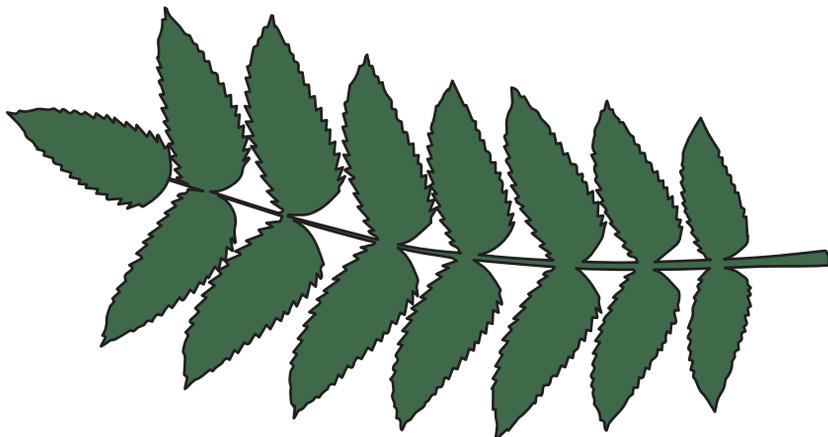
В русских песнях кучерявую тонкую рябину часто сравнивают с молодой красивой женщиной. В деревнях рябину сажали рядом с домами, потому что верили, что тогда девочки в этих домах вырастут стройные и красивые.

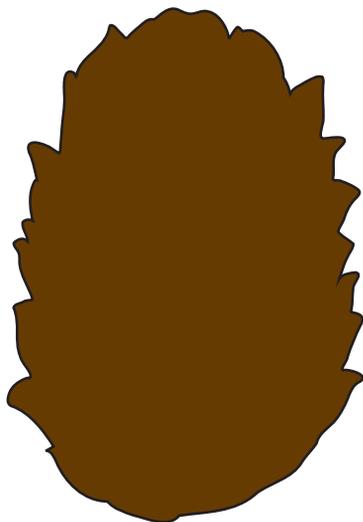
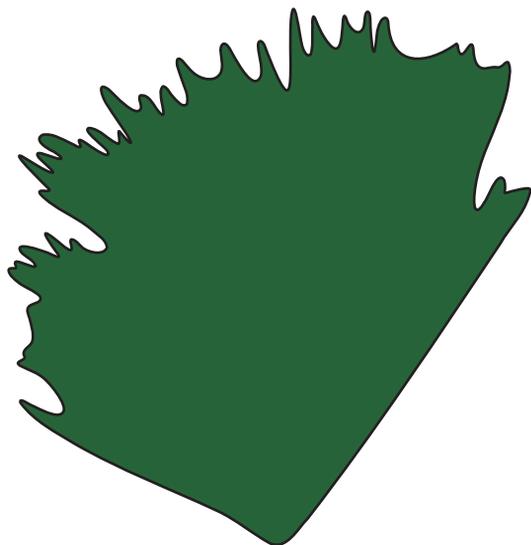


Созревает рябина в начале осени, но сладкой становится после первых морозов. Птицы зимой любят есть рябину.

Плод рябины похож на маленькое яблоко: округлая форма, сердцевина с косточками. Из рябины делают компот, варенье, желе, мармелад, кисель.

Из древесины рябины делают прочные и красивые изделия, украшенные тонкой резьбой, и мебель.





## 20. КЕДР

Семена настоящего кедра несъедобны. Кедровые орешки — это семена кедровой сосны. Кедровая сосна растет в Сибири. Из кедровых орешков делают растительные «сливки».

В древних цивилизациях кедр считался лучшим строительным материалом. Из кедровой древесины делали саркофаги фараонов, строили храмы и дворцы. В посуде из кедра долго не портится молоко, в шкафу из кедровых досок не заводится моль. Запах кедра не переносят комары и клещи, поэтому под кедрами не бывает этих насекомых.

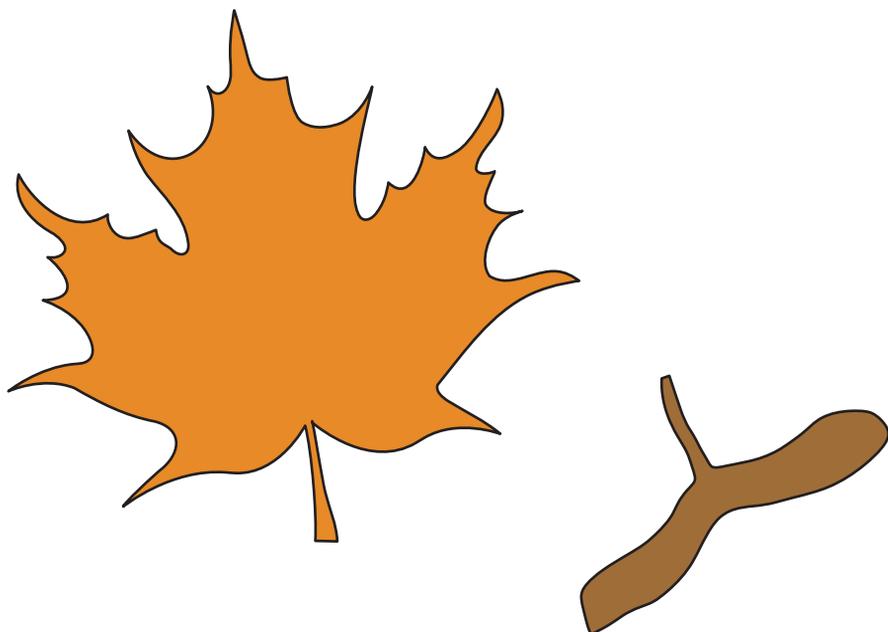
## 21. КЛЁН

Листья клёна похожи на ладонь. У клёнов красивая густая крона. Она очищает воздух от пыли. Поэтому клёны часто сажают в парках.

Осенью листья клёна становятся жёлтыми, оранжевыми и красными.

Древесина клёна прочная и красивая. Из неё делают гнутую мебель, раньше делали прялки, мельничные колёса, посуду. Художники вырезают на кленовых досках красивый рисунок, делают печати.

Древесина клёна может усиливать звук и не искажать его. Поэтому из клёна делают музыкальные инструменты. Белый клён называется явор. Из явора делали гусли.



## 22. МАСТЕРСКАЯ

Этот зал посвящён игрушкам, которые делали на токарных станках. Токарный станок вращает брусок, чтобы он обтачивался равномерно. Изделия получаются гладкими. На токарном станке можно быстро выточить одинаковые изделия.

К концу XIX века известными центрами токарного промысла в России стали Подольск и Нижегородская область.

Токари делали «костяшки» для бухгалтерских счётов, рюмки, чашки, графины, шахматные фигуры, лото, подсвечники, игрушки. За неделю токарь мог выполнить около трёхсот изделий.

Были популярны разъёмные и многоместные деревянные изделия: пасхальные яйца, шары, яблоки, грибочки, погремушки. Самая известная и популярная токарная игрушка — матрёшка.

Стол в мастерской предназначен для творчества и экспериментов. В витринах стоят изделия, выточенные на станках, и инструменты столяров. Матрёшки, которые находятся здесь, сделаны в Семёнове и Сергиевом Посаде — основных центрах этого промысла. Видео на экране показывает, как создаётся матрёшка.

Первая матрёшка появилась в XIX веке. Её сделал Василий Звёздочкин в Москве, в столярной мастерской при магазине «Детское воспитание».

Мастерство токаря заключалось в том, чтобы рассчитать размеры фигурок-вкладышей и как можно больше их уместить одну в другой.

На этих игрушках рисовали крестьянских девушек в красивых нарядах, поэтому вскоре за фигурками закрепилось распространённое женское имя Матрёна или, ласково, Матрёшка.

С начала XX века игрушки делали небольшими сериями, вручную. В промышленных масштабах матрёшку начали производить в Сергиевом Посаде. Матрёшка стала модным сувениром и символом России.



## 23. ПАРК

Раньше на месте Царицынского парка были дикие леса и луга. Владельцы этих земель сделали здесь парк с дорожками и клумбами, чтобы люди могли отдыхать и дышать свежим воздухом. Сейчас парк — это заповедник. Заповедник — это место, где все растения, животные и птицы находятся в безопасности.



## 24. КОНСТРУКТОРЫ ГЕОРГИЯ КУПРИЯНОВА

В этом зале стоят стеклянные витрины — «вольеры» для игрушечных зверей, которых придумал художник Георгий Куприянов.

Он использовал одинаковые деревянные детали, но соединял их каждый раз по-новому. Так получились разные игрушечные животные.

В мастерской можно поиграть в такой конструктор прямо сейчас: придумать и собрать из этих деталей любое животное.





ДОСТУПНАЯ СРЕДА  
В МУЗЕЕ-ЗАПОВЕДНИКЕ  
«ЦАРИЦЫНО»



Текст подготовлен и проверен экспертами — носителями опыта, участниками программ ресурсного центра «Вера. Надежда. Любовь»

Новости об экскурсиях, программах и многом другом — в социальных сетях музея-заповедника «Царицыно»



ЦАРИЦЫНО:  
БЕЛКИ, ДВОРЦЫ  
И ДЖАЗ



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК  
«ЦАРИЦЫНО»



ДЕТСКОЕ  
ЦАРИЦЫНО