

Кураторы и выставочные предметы проекта «Люди и фонды»

1. Михаил Тренихин, научный сотрудник. Блюдо *Proletariers aller Lander vereinicht eusch!* («Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»). Михаил Адамович, 1923 г.
2. Дарья Каверина, бывший хранитель музейных предметов. Скульптура «Танцовщица». Ольга Глебова-Судейкина, 1922 г.
3. Ольга Копейчикова, хранитель музейных предметов. Декоративная композиция «Диалоги». Владимир Цивин, 1981 г.
4. Кирилл Никишин, главный инженер. Набор серебряных стопок. Конец XIX – начало XX вв.
5. Виктория Петухова, заместитель генерального директора. Декоративная композиция «К солнцу». Виктор Шевченко, 1978 г.
6. Елена Офицерова, старший научный сотрудник. Аппарат проекционный «Волшебный фонарь». «Магический фонарь», «фантаскоп». Великобритания, начало XX в.
7. Екатерина Дворникова, ведущий методист. Личные вещи семьи Виллеров. Начало XX в.
8. Жаклин Никифорова, хранитель музейных предметов. Картина «Приехали венчаться». Иван Никифоров, 1971 г.
9. Павел Ермолов, старший научный сотрудник. Монета копейка (деннинг) короля Христиана IV, Дания, после 1619 г.
10. Ирина Фролова, куратор творческой лаборатории для людей «серебряного возраста». Кирпич. Россия. 1775–1785 гг.
11. Вера Дормашева, ведущий художник. Картина «Свадьба в Гюмри». Григор Апоян, 1963 г.
12. Людмила Шемракова, заведующий экспозиционно-выставочным отделом. Декоративная композиция «Наталка и Петро». Анастасия Рак, 1991 г.
13. Александр Першин, технический специалист. Акварель «Вид паркового фасада Большого дворца летом». Алексей Ерченко, 1954 г. Акварель «Вид на Малый дворец снизу, летом». Алексей Ерченко, 1948 г.
14. Юлия Иванова, старший научный сотрудник. Наличник со ставнями. Нижегородская губерния, 1885 г.
15. Ксения Паршина, специалист по экспозиционно-выставочной деятельности. Панно декоративное «сюзани». Бухарский Эмират, конец XIX в. – начало XX в.
16. Ирина Селезнева, хранитель музейных предметов. Платок «к'аз». Дагестан, начало XX в.
17. Дмитрий Стальной, заместитель заведующего экскурсионного отдела. Гобелен-триптих «Во имя мира». Марианна Ганько, 1974-1975 гг.
18. Ольга Соснина, заведующий сектором исследования декоративно-прикладного искусства. Ваза «Моссовет», Людмила Протопопова, Эдуард Криммер, 1954 г.

- Ваза «Красные цветы», Алексей Воробьевский, Эдуард Криммер, 1953 г.
Ленинградский фарфоровый завод*
19. Виктор Егорычев, бывший генеральный директор. *Екатерининский зал и скульптура Александра Опекушина «Императрица Екатерина II». 1896 г.*
 20. Александра Герасимова, заведующий научного отдела. *Шпалера «Портрет Екатерины II». Императорская шпалерная мануфактура, 1780-е гг.*
 21. Елена Шишкина, эксперт отдела сохранения объектов культурного наследия. *Сувенирная плакетка «Всадники и узорный мост». Фабрика «Городецкая роспись». Тамара Рукина, 1990 г.*
 22. Ольга Докучаева, главный научный сотрудник. *Гобелен «Слава Баженову». Алла Шмакова, 1989-1990 гг.*
 23. Надежда Иванова, заместитель заведующего отдела хранения музейных предметов. *Ваза «Лебедь». Фирма Немирова-Колодкина. 1908-1917 гг.*
 24. Кристина Тростьянская, специалист по экспозиционно-выставочной деятельности. *Комплект украшений «Годовщина» предметов. Ян Пярн, 1986 г.*
 25. Светлана Калинина, старший научный сотрудник. *Картина «Портрет княгини Иоганны-Елизаветы Ангальт-Цербстской». Западная Европа, Германия (?). 2-ая половина XVIII в.*
 26. Ирина Курдачёва, заместитель главного бухгалтера. *Стол дорожный. Россия. II половина XVIII в.*
 27. Юлия Кисёлева, ученый секретарь музея. *Декоративные формы. Михаил Копылков, 1980 г.*
 28. Светлана Бакалова, экскурсовод. *Альбом «Жорж Луи Ле Руж. Jardins a la mode». Том 6, 1788 г.*
 29. Алексей Лизунов, начальник IT-отдела. *Макеты-фантазии на темы архитектурного ансамбля Василия Баженова в Царицыно». Николай Гундоров, 1980-1990-е гг.*
 30. Анастасия Стальная, методист. *Макеты-фантазии на темы архитектурного ансамбля Василия Баженова в Царицыно». Николай Гундоров, 1980-1990-е гг.*
 31. Екатерина Елисеева, специалист по экспозиционно-выставочной деятельности. *Рельеф «Троица». Алексей Пичугин, 1980-е гг.*
 32. Алина Ходаковская, хранитель музейных предметов. *Скульптура «Николай II на троне». Россия, Нижегородская губерния, начало XX в.*
 33. Андрей Кулик, заведующий сектором диспетчерского управления. *Подставка. Четвертая московская артель, 1899-1908 гг.*
 34. Елена Карасева, главный хранитель музейных предметов. *Шпалера «Повар у стола с дичью». Императорская шпалерная мануфактура. 1775-1789 гг.*
 35. Ольга Храброва, ведущий методист. *Скульптура декоративная «Шурочка». Александр Задорин, 1988 г.*

36. Светлана Поликарпова, хранитель музейных предметов. *Фруктовая ваза. Ленинградский фарфоровый завод. Анна Ефимова, 1950 г.*
37. Людмила Романова, старший научный сотрудник. *Кирпич из композиции «Розы с шипами и без шипов». Василий Цыганков, 1991-1994 гг.*
38. Вера Ярилина, автор проекта «Детское Царицыно». *Неизвестный мастер. Игрушка «Медведь с младенцем». 1925 г.*
39. Ольга Владимирова, заведующая экскурсионного отдела. *Декоративная ваза «Владимиру Ильичу Ленину». Ольга Козлова. 1970-е гг.*
40. Ирина Коротких, бывший старший научный сотрудник. *Ваза «Слава труду!». Юрий Бяков, 1977 г.*
41. Екатерина Павлова, начальник юридического отдела. *Скульптура «Смена». Ирина Маршумова, 1970-е гг.*
42. Александр Безруков, бывший генеральный директор. *Орган фирмы Glatter-Götz в Атриуме Хлебного дома. 2007 г.*
43. Наталья Самойленко, бывший генеральный директор. *Оперный дом*